

| 開課學期 | 開課系所 | 課號 | 課名 | 學分數 | 主領域 | 次領域 | 第二領域 | 資訊科技課程 |
|-------|------|--------|--------------|-----|-----|---------|------|--------|
| 113-2 | 通識 | 991231 | 符號、影像政治與影像創作 | 3 | 人文 | 文學與藝術 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 991147 | 電影與文學 | 2 | 人文 | 文學與藝術 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 991171 | 文人畫美學與習作-四君子 | 3 | 人文 | 文學與藝術 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 991226 | 媒體識讀與AI寫作 | 2 | 人文 | 文學與藝術 | 無 | 符合 |
| 113-2 | 通識 | 991167 | 從電影看世界 | 3 | 人文 | 文學與藝術 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991040 | 戲劇與人生 | 2 | 人文 | 文學與藝術 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991207 | 茶生活藝術 | 2 | 人文 | 文學與藝術 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991065 | 音樂與生活 | 2 | 人文 | 文學與藝術 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 991221 | 當代藝術 | 3 | 人文 | 文學與藝術 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991203 | 繪畫、電影與文化 | 3 | 人文 | 文學與藝術 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 992087 | 台灣歷史與文化 | 2 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 991196 | 葡萄酒賞析 | 3 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 991140 | 西洋哲學史 | 3 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 992073 | 哲學概論 | 2 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991219 | 跨文化議題探討 | 2 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 991225 | 媒體識讀與敘事 | 2 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | 符合 |
| 113-2 | 通識 | 992096 | 愛情, 婚姻與家庭 | 2 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991075 | 與哲學家對話 | 3 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991144 | 倫理學的理论與應用 | 2 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991085 | 文化人類學 | 3 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991230 | 探索台灣茶 | 2 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 992171 | 正念減壓與生活藝術 | 2 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991199 | 文化資產再生與創意應用 | 3 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991223 | 文化創意產業 | 3 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 991163 | 世界城市和台灣地方 | 3 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 991178 | 茶文化與產業發展 | 3 | 人文 | 歷史哲學與文化 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 992241 | 領導與團隊 | 3 | 社會 | 法政與教育 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 992185 | 地方達人-生態城鎮 | 1 | 社會 | 法政與教育 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 992094 | 法律社會與生活 | 3 | 社會 | 法政與教育 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 994025 | 城鄉問題與規劃 | 2 | 社會 | 法政與教育 | 無 | |
| 113-2 | 共同必 | 984003 | 全球議題與國際發展 | 2 | 社會 | 法政與教育 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992108 | 政治及財經新聞解讀 | 2 | 社會 | 法政與教育 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 992156 | 政治哲學概論 | 2 | 社會 | 法政與教育 | 人文 | |

| | | | | | | | | |
|-------|----|--------|-------------------|---|----|-------|----|----|
| 113-2 | 通識 | 992186 | 衝突協調與人格心理發展 | 3 | 社會 | 法政與教育 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 992178 | 情緒覺察與能量平衡 | 2 | 社會 | 法政與教育 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992071 | 正向心理學 | 2 | 社會 | 法政與教育 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992234 | 決策思考力 | 3 | 社會 | 法政與教育 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992076 | 教育家圖像 | 2 | 社會 | 法政與教育 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992243 | 職涯適性規劃 | 2 | 社會 | 社經與管理 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 992242 | 銀髮生活與產業商機 | 2 | 社會 | 社經與管理 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 992120 | 國際禮儀與商務溝通技巧 | 2 | 社會 | 社經與管理 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992141 | 財務報表與企業經營 | 3 | 社會 | 社經與管理 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 992122 | 國際企業管理 | 3 | 社會 | 社經與管理 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992062 | 從經濟學看世界 | 2 | 社會 | 社經與管理 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992151 | 社會學概論 | 3 | 社會 | 社經與管理 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 992236 | 從日常生活閱讀社會學 | 2 | 社會 | 社經與管理 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 992240 | 鄉村長期照護與健康促進 | 3 | 社會 | 社經與管理 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992232 | 探索觀光與餐旅 | 2 | 社會 | 社經與管理 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 992191 | 當代城鄉與社會空間 | 3 | 社會 | 社經與管理 | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 992223 | 韌性社區實作 | 3 | 社會 | 社經與管理 | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 993008 | 運動與壓力管理 | 2 | 社會 | 社經與管理 | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 992230 | 運動賽會行銷及賽事規劃管理 | 2 | 社會 | 社經與管理 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 992210 | R立方創新實作：地方微型創業提案 | 3 | 社會 | 社經與管理 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993143 | JavaScript 網頁程式設計 | 3 | 自然 | 工程與科技 | 社會 | 符合 |
| 113-2 | 通識 | 993157 | 資料分析與視覺化 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 社會 | 符合 |
| 113-2 | 通識 | 993161 | 以STEAM和設計解決日常問題 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 993060 | 生活安全與防災概論 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 993089 | 奧秘宇宙 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993160 | 設計思考與科技創新 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 特色 | 符合 |
| 113-2 | 通識 | 993165 | 探索多重物理模擬的應用科學 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 特色 | 符合 |
| 113-2 | 通識 | 993023 | 安全與衛生概論 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 993159 | 身心健康促進與照護技巧 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 993120 | 生活藝術與科技 | 3 | 自然 | 工程與科技 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993164 | 環境安全與衛生概論 | 2 | 自然 | 工程與科技 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993166 | 壓力與情緒管理 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 993106 | 圖解生命原理 | 3 | 自然 | 生命與科學 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 993022 | 城鄉生態 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 特色 | |

| | | | | | | | | |
|-------|----|--------|--------------------|---|----|------------|----|----|
| 113-2 | 通識 | 993054 | 醫藥與健康 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 993132 | 運動生理學(下) | 2 | 自然 | 生命與科學 | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 993131 | 聯合國永續發展目標 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 993163 | 運動傷害緊急照護 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993086 | 輻射與環境 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 993133 | 運動防護 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 993002 | 急救醫學 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 特色 | |
| 113-2 | 通識 | 993093 | 癌症預防與治療 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993126 | 地方達人：新農業發展 | 1 | 自然 | 生命與科學 | 人文 | 符合 |
| 113-2 | 通識 | 993001 | 運動與健康 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 993152 | 教練指導學 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993151 | 運動技術分析 | 3 | 自然 | 生命與科學 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993150 | 肌力與體能訓練 | 3 | 自然 | 生命與科學 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 993162 | 健康管理與醫美 | 2 | 自然 | 生命與科學 | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 994114 | 咖啡學：消費與文化 | 2 | 特色 | 社會創新(在地實踐) | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 994125 | 創新思維：從點子到初創 | 1 | 特色 | 社會創新(在地實踐) | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 994075 | 鄉鎮創新與永續發展 | 2 | 特色 | 社會創新(在地實踐) | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 994017 | 鄉村生態旅遊 | 3 | 特色 | 社會創新(在地實踐) | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 994088 | 地方知識建構的方法 | 3 | 特色 | 社會創新(在地實踐) | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 994086 | R立方創新實作：永續生活設計實踐之路 | 3 | 特色 | 社會創新(在地實踐) | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 994012 | 生態保育與綠色地圖 | 2 | 特色 | 淨零永續(綠概念) | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 994027 | 綠色工法 | 3 | 特色 | 淨零永續(綠概念) | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 993062 | 全球環境變遷與永續發展 | 3 | 特色 | 淨零永續(綠概念) | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 994127 | 溫室氣體排放與碳盤查概論 | 2 | 特色 | 淨零永續(綠概念) | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 994001 | 攝影的生態關懷 | 3 | 特色 | 淨零永續(綠概念) | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 994024 | 生態產業與個案分析 | 3 | 特色 | 淨零永續(綠概念) | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 994121 | 永續能源、資源暨碳管理 | 2 | 特色 | 淨零永續(綠概念) | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 994002 | 濕地生態保育 | 3 | 特色 | 淨零永續(綠概念) | 自然 | |
| 113-2 | 通識 | 994129 | 音樂與儀式專題研究-以東南亞區域為主 | 3 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 992106 | 東南亞社會文化 | 2 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 994123 | 策展技術與藝術實踐 | 2 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 994120 | 東南亞街區探索與社會創新 | 2 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 社會 | |
| 113-2 | 通識 | 994119 | 東南亞經濟及法律閱讀 | 2 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 994101 | 酸甜苦辣的東南亞 | 3 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 人文 | |

| | | | | | | | | |
|-------|-----|--------|---------------|---|----|-----------|----|--|
| 113-2 | 通識 | 994103 | 馬來世界:愛情、婚姻與家庭 | 2 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 994010 | 東南亞教育制度 | 2 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 無 | |
| 113-2 | 共同必 | 984002 | 東南亞概論 | 2 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 人文 | |
| 113-2 | 通識 | 994108 | 甘美朗進階與跨域音樂創作 | 3 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 無 | |
| 113-2 | 通識 | 994116 | 南島社會文化與音樂創作關係 | 3 | 特色 | 國際連結(東南亞) | 無 | |